

## SEMANA SANTA 2024

### **REFERENCIAS HISTÓRICAS DE LA AGRUPACIÓN MUSICAL NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN DE FERROL**

La Agrupación Musical Ntra. Sra. Del Carmen, nace un 29 de abril de 2015 en la ciudad de Ferrol, superando la treintena de músicos y siendo su presentación oficial en dicha ciudad, bajo el manto de su patrona en el mes de noviembre, para festejar la patrona de la música. Fue un día histórico con un templo lleno y el hermanamiento con la Rondalla decana de la ciudad, Añoranzas.

Desde ese día, la Agrupación tuvo un incremento continuo y fugaz llegando en la actualidad a los 70 componentes. Mantiene la plantilla instrumental de una Agrupación Musical clásica con trompetas a 5 voces, trombones, bombardinos, trompas, tubas, cornetas y cuerpo de percusión con cajas redoblantes, tambores, platos y bombos.

Actualmente, está dirigida por Iago Vázquez, compartiendo dirección de la misma con el prestigioso director sevillano Pedro Manuel Pacheco, persona en la que la formación pone la labor de asesorar y formar un estilo musical. A su vez, Pacheco, lleva la batuta de bandas como las Cigarreras de Sevilla o Ntro. Padre Jesús de la Salud “Los Gitanos” de la misma ciudad.

La dirección de esta Agrupación se completa con Tamara Vázquez, Samuel Gago, Rubén Sanmartín, Brais Meizoso y Unai Fernández, además de, Manuel Muñoz “Melly” en la asesoría de la percusión desde tierras sevillanas. Un grupo de trabajo que arrancó en el año 2018 y que en la actualidad ha logrado exprimir al máximo la calidad musical, objetivo primordial de la banda.

La Agrupación Ntra. Sra. del Carmen tiene en su repertorio más de cuarenta marchas procesionales teniendo fuerte presencia la influencia de la Agrupación Musical Ntro. Padre Jesús de la Salud de Sevilla. Además, cuenta en su archivo con obras propias de autor dedicadas a hermandades locales o con las que han procesionado en estos años. Cabe destacar la gran suerte de tener obras compuestas por músicos ferrolanos como son la marcha “Recuerdos de Esperanza” de Juan Ricardo Blanco o “Al que Jesús Amaba”,

primera marcha dedicada a la Imagen de San Juan con gran devoción en nuestra ciudad, y compuesta por el joven músico Samuel Gago a la temprana edad de 16 años. También es característico su repertorio fuera de la música cofrade con adaptaciones de canciones, pop, muiñeiras o música infantil y militar o recientemente su concierto de Bandas Sonoras que se estrenó en las navidades de 2022. Son muy típicos en dicha formación los conciertos solidarios durante las fiestas navideñas, donde suenan villancicos como “All I Want for Christmas Is You” o “Jingle Bell’s Rock”, así como popurrís de villancicos clásicos. También realizan conciertos en época estival con música de todos los tiempos, acompañados de voz.

Durante este bagaje musical, la Agrupación ha podido tocar en la trasera de pasos como San Juan en la ciudad de Linares durante su Madrugá del Viernes Santo, la gran talla del Cautivo de A Coruña, la Clemencia de Viveiro o la Oración en el huerto en Villarrubia de los Ojos, Ciudad Real.

Su semana se completa con una cita cada Martes y Domingo de Resurrección con la Vera Cruz de Santiago de Compostela, y desde el año 2017, procesionó en la trasera del Cristo Redentor en Ferrol en la jornada del Miércoles Santo. También en estos últimos años ha podido procesionar en la trasera del paso de María Santísima de las Bienaventuranzas de León (2019) o Ntro. Padre Jesús Nazareno de Astorga (2019 y 2022). Todo esto se completa con su fuerte presencia en la ciudad de A Coruña, donde abre su semana santa en la trasera de la Co-Patrona; la Virgen de los Dolores en el viernes de vísperas y acompañando a la imagen de gran devoción en la ciudad herculina como es la Virgen de la Soledad en la jornada de Sábado Santo. En dicha ciudad acompañó también en diferentes ocasiones al Cristo del Buen Consuelo y al Santo Entierro.

Uno de sus grandes momentos en la Semana Santa se produce en el año 2018, cuando a pesar de no poder acompañar por las calles de su ciudad departamental, sí puede tocar en la jornada del Viernes Santo ante la Virgen de la Soledad.

Fuera de la Semana Mayor, la banda ha tenido la responsabilidad de llevar sus sones marineros en la trasera de la Virgen del Rosario Coronada

patrona de A Coruña, la Virgen da Barca Coronada de Muxía o la Virgen del Carmen de Cesantes, Coruña, Ribadeo, Camariñas o Rianxo; pero además, será la banda que ponga sones marineros en la trasera de la Virgen del Carmen de Ferrol en este 2022 cuando vuelva a salir dicha procesión por las calles de la ciudad el próximo 16 de julio, día de su festividad.

Cabe destacar también, su participación en el Pregón de la Semana Santa de O Carballiño o Ferrol, y en la Magna Mariana celebrada en nuestra ciudad con motivo del 400 aniversario de existencia de la Semana Santa. En su trayectoria, cuenta también con actuaciones varias a lo largo del año, ya que no descansa y siempre está dispuesta a realizar eventos de carácter solidario, impulsando dichos eventos a diferentes asociaciones o hermandades. Se puede destacar en este caso, el concierto "Contigo Aprendí", junto a la cofradía de la Merced, donde se recaudó material escolar; o junto a la hermandad compostelana de la Vera Cruz, la cual lleva celebrando un concierto solidario en el mes de noviembre durante varios años, recolectando necesidades varias para el albergue Xoán XXIII de dicha ciudad. Ambos son solo una muestra de los tantos eventos en los que se llega a involucrar la Agrupación, pues desde su fundación la caridad y solidaridad va implícita en sus principios.

En los últimos años la formación ha logrado distintos hitos en el apartado musical. El primero se produce en el mes de noviembre de 2018, cuando coincidiendo con el fin de semana en que la Esperanza de Triana estaba en las calles de su ciudad, la formación era invitada por la Hermandad del Sol para actuar en su templo bajo la batuta de Pedro Manuel Pacheco Palomo, siendo la primera formación de Ferrol en tocar en la ciudad de Sevilla. Además, en el 2019, aceptando la invitación a la Feria Capricho Cofrade en Granada, compartirá escenario con todas las grandes formaciones de España durante un fin de semana mágico para los Marineros de la Fe.

También, y bajo solicitud de la Junta de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa de Ferrol, ha podido ir de la mano de ésta, hasta las localidades de Zamora o Medina de Rioseco, llevando consigo la responsabilidad de dejar en gran lugar la música cofrade de su ciudad.

Desde su fundación, regala cada primavera cuando llega la Cuaresma, un certamen nacional a la ciudad de Ferrol, donde hasta la fecha, la formación corría con todos los gastos preparando un evento de primer nivel que con los años ha ido creciendo y por el que han pasado bandas llegadas desde la propia comarca, así como de Viveiro, Santiago, Asturias, León, Astorga o Madrid, siendo este evento suspendido el fatídico fin de semana del confinamiento. No obstante, su vuelta ha tenido lugar en el 2022, concretamente un lunes 28 de febrero, el Sones Marineros volvió al gran Teatro Jofre, con más de 500 espectadores y más de 3 horas de espectáculo continuo entre la Agrupación Musical Ntra. Sra. Del Carmen y el músico pop sevillano Sr. Gañán. Un espectáculo diseñado por el director de la formación ya mencionado anteriormente, Iago Vázquez, y que logró poner en pie al teatro en varias ocasiones, además de realizar un espectáculo musical con bailarinas, grupo de gaitas, quintetos de cuerda o voces de Ferrol, con la música cofrade como hilo principal.

La Agrupación que, a día de hoy, ensaya en la Capilla del Sagrado Corazón en las casas de la Bazán de Ferrol, cedido dicho espacio por el obispado, no cesa su trabajo en todo el año y se pueden escuchar sonos marineros en cualquier noche si se pasa por allí. Además, desde la formación se intenta que la vida siempre vaya ligada al tiempo que viven las diferentes hermandades o cofradías de la ciudad y así también ha estado presente en diferentes festividades como el aniversario de la cofradía de las Angustias.

Desde su nacimiento, se apuesta por rendir homenaje a la ciudad y su uniforme está inspirado en el traje de Suboficial de la armada española, de gran repercusión en la misma. Su venera es la imagen de la Virgen del Carmen de la ciudad y son conocidos como los Marineros de la Fe por semejar un batallón, debido al gran número de componentes que siempre dispusieron en cada Semana Santa. Además un 16 de julio de 2022 acompañó a la Imagen de la Virgen del Carmen de Ferrol por sus calles, en su primera salida procesional.

Desde Granada a Sevilla, Ferrol o Compostela, es ya típico escuchar la frase: *Que suene el Carmen*, en cada actuación para dar paso a dicha formación.

También está muy activa en redes sociales y durante la dura pandemia realizaron múltiples eventos en la red, llegando incluso a grabar diversas marchas, teniendo sus músicos que hacerlo desde casa. Muestra de su fuerte arraigo en sus componentes, que además tratándose de una banda muy familiar donde se pueden encontrar hasta abuelos a nietos, mueven una gran masa social allá por donde van. Cabe destacar de esta dura época de la Pandemia, la tarde del Viernes Santo, donde la formación rindió un solemne homenaje a todas las víctimas del Covid, así como a sus amados titulares, recorriendo su dirección uniformada los distintos templos con los que procesiona, partiendo de la iglesia del Carmen donde se depositó el primer ramo de flores ante su patrona, para luego seguir hasta el templo mercedario donde lo depositó a los pies del Cristo Redentor en un monumento único hasta la fecha con la imagen del Cristo Redentor y la Virgen de los Cautivos de riguroso luto, para finalizar en la Capilla terciaria, donde ofreció un ramo a Ntra. Sra. De la Soledad.

En la Agrupación se aprende desde cero, sin necesidad de conocimientos previos, y ésta es solidaria con todos aquellos que quieran sentirse músicos, pues se ofrecen todas las facilidades y se cubren todas las necesidades para que una persona pueda aprender y disfrutar de la música por España.

Su afán por aprender, por crecer y por sumar en la Semana Santa de la ciudad de Ferrol y la cultura cofrade, hace que no cesen en la creación de eventos y promoción de colaboraciones con distintas cofradías. Es así como en el 2021 ha tenido la fortuna de acompañar la primera salida procesional a la S.I. Concatedral de San Julián a la imagen de Cristo Rey Niño, portado por los alumnos de dicho colegio.

En esta Semana Santa, los mares de la música cofrade los llevarán a tocar en la Trasera del Cristo de la Buena Muerte de San Roque y el Crucificado de la Vera Cruz de Olvera, en la provincia de Cádiz, volviendo de nuevo a la tierra de la Semana Santa por antonomasia.

El futuro es incierto, pero está claro que estos Marineros de la Fe no se quedarán anclados a un puerto, sino que esperan seguir navegando por los

mares de la Semana Santa, conquistando grandes puertos en poco tiempo. Y que por muchos años siga escuchándose: *Que suene el Carmen*.

*Por Javier Martínez Prieto, sacerdote, historiador y miembro del equipo diocesano de Comunicación*