

“In memoriam” de Mons. José Gea Escolano, Bispo emérito de Mondoñedo-Ferrol

Foron dezaioito anos de ministerio episcopal nesta Igrexa particular de Mondoñedo-Ferrol, concretamente desde o ano 1987 ó 2005. Moitos o temos coñecido, tratado e querido.

Soubemos do seu celo pastoral no exercicio do seu ministerio episcopal entre nós.

Era notoria a súa preocupación polas vocacións ó sacerdocio e á vida consagrada, a pastoral xuvenil, as familias, a catequese, Cáritas, os laicos, as consagradas e consagrados, a utilización dos medios de comunicación e as redes sociais para transmitir a mensaxe do Evanxeo, etc.

Tamén polos sacerdotes, particularmente os anciáns e os enfermos.

Con el comezou a nosa publicación diocesana Dumio.

Descanse na paz do Señor.



Sumario

Páx. 2
Escribe Mons. Luis Ángel de las Heras, Obispo de Mondoñedo-Ferrol
Breves

Páx. 3
Opinión:
Mensaje del Papa Francisco
Pedro Rodríguez Paz

Páx. 4/5
A Fondo:
“In memoriam”
Mons. José Gea Escolano

Páx. 6
Cultura
Félix Villares Mouteira

Páx. 7
Diocese: Pilar Lourido
Faragullas: Félix Villares Mouteira

Páx. 8
Novas das Dioceses
Axenda
Suxerencias na rede:
Carlos Alonso Charlón

Cuaresma 2017: camino de amor

Mons. Luis Ángel de las Heras Berzal, Obispo de Mondoñedo-Ferrol

Deja febreiro paso a una Cuaresma que comienza el 1 de marzo, festividad de San Rosendo, que por caer este año en Miércoles de Ceniza lo celebraremos el día 2, jueves. La Cuaresma es un tempo estupendo para caminar hacia a luz y a la vida que nos llegan por Jesucristo, muerto en la cruz y resucitado. El papa Francisco, en su mensaje cuaresmal de este año, nos invita a volver a Dios de todo corazón, a crecer en la amistad con el Señor. ¿Quién, si no es Dios, espera paciente nuestro regreso cuando nos alejamos de Él? Esa paciencia demuestra que Él es amor. No un sentimento a merced de los vientos, sino un Padre comprensivo y servicial, que todo lo perdona, que no sabe de envidias, jactancias ni orgullos, que no es grosero, ni egoísta, que no pierde los estribos ni es rencoroso, que no se alegra de la injusticia, que encuentra su gozo en la verdad, que confía, espera y soporta sin límites, que vence a la muerte (cf. 1Cor 13,4-8).



senda que nos desvía hacia los márgenes para acercarnos a las personas humilladas, degradadas, que tienen rostro y quizá pueden compartir el mismo nombre de la parábola del hombre rico y el pobre Lázaro (cf. Lc 16,19-31), que comenta el Papa en su mensaje para el tempo de Cuaresma. Personas a las que «Dios ayuda», que es lo que «Lázaro» significa. Descubrir al pobre con los ojos de Dios que ayuda es conocer

al ser humano con su historia original; percatarse de lo que es capaz de hacer a otros y dejar de hacer por los demás y por sí mismo; visibilizarlo como una piedra preciosa de incalculable valor. Las personas que están en los márgenes, esperando migajas, desahuciadas, como Lázaro, nos pueden enseñar que los demás son un don si aprendemos a quererlos. A quienes queremos, los

valoramos agradecidos. Cuando nos disponemos a amar sin exigir requisitos previos, estamos dispuestos a reconocer que todas las personas son un regalo precioso. Y aquellos que más necesitan encontrarse con Dios, con su amor, son un don mayor. De este modo recorremos el camino cuaresmal del cristiano, que ama la vida y la defiende siempre pero, sobre todo, cuando está más amenazada, cuando es más débil.

El camino cuaresmal también nos alerta del exceso que conlleva la corrupción cuando el hombre rico e inconsciente, que como todo animal perece (cf. Sal 49), se encierra en la codicia, en el engaño y la soberbia, en el servicio al dinero. En definitiva, una corrupción que genera vacío interior.

Recordar que somos polvo y en polvo nos convertiremos, recordar que “somos muy poquita cosa”, nos conduce a poner la mirada en los márgenes para hacer justicia al oprimido y adelantar la llegada del Reino. Para lo cual necesitamos acoger la Palabra de Dios viva y eficaz que nos abre el corazón a Dios y a los demás al mismo tempo, porque, si lo cerramos a Él, se lo cerraremos a ellos, y si se lo cerramos a nuestros hermanos, al mismo tempo, se lo cerramos a Dios.

Existen nuevos ayunos, oraciones y limosnas para esta Cuaresma de 2017. Ayunar del hartazgo y hastío que vuelve invisibles a los pobres. Orar deseando el bien a todos, especialmente a quienes más sufren. Limosnear el amor de Dios para amar como Él ama.

¡Buen camino de amor hacia la Pascua!



Breves

Ana M. Barro - Agencias

EDIBESA PUBLICA 'SECRETOS DE FÁTIMA'

Secretos de Fátima es un libro único sobre una de las revelaciones más trascendentales en el siglo XX. Es el resultado de dieciocho meses de trabajo y varios viajes de Polonia a Fátima (Portugal) realizados por sus autores, Grzegorz Gorny y Janusz Rosikon. Un tándem conocido por sus muchas investigaciones periodísticas de la intersección de la ciencia y la religión. Por un lado, la publicación contiene detalles desconocidos más amplios e informes sobre Fátima; por el otro, un material fotográfico único. Es un libro único, no solo por la cantidad de fotografías que ilustran cada página, sino también por la cantidad de temas que se abordan en torno a las apariciones de la Virgen María. El resultado es un libro que combina la investigación histórica y la espiritualidad. Una obra que relata los hechos sorprendentes acaecidos en Fátima, su contexto histórico y la influencia de todos estos en la humanidad no solo de aquella época sino hasta nuestros días.



graves del momento: el drama de los refugiados sirios e iraquíes.

La Noche de Cadena 100 contribuirá al proyecto de la Asociación Fratelli en Líbano, que facilitará el acceso a la educación de los niños y jóvenes sirios e iraquíes que han huido, junto con sus familias, de la guerra y la persecución religiosa. El Líbano acoge a más de un millón y medio de refugiados sirios. Ante este incremento de población el sistema educativo formal del país no ha podido integrar a la mayoría de los niños y niñas expatriados a pesar de que han desdoblado muchos colegios públicos en turnos de mañana y tarde. La Asociación Fratelli ha decidido cubrir en parte este déficit acogiendo en sus aulas de Sidón y Beirut a niños y niñas que llevan sin escolarizar varios años.

Constituida en 2015 por indicación del Papa Francisco, la Asociación Fratelli («hermanos» en italiano) está formada por congregaciones de La Salle y Maristas, que aúnan esfuerzos en el trabajo de ayuda a los refugiados, desplazados y población excluida en

Oriente Medio. El proyecto de escolarización en el Líbano ha puesto en marcha los dos centros, en ellos ofrecen a los niños refugiados 4 horas diarias de clase con la finalidad de que empiecen a normalizar su vida e integrarles en el sistema educativo oficial libanés. Además de la atención educativa, el programa proporciona atención psicológica, tanto a los niños como a sus familias, así como multitud de actividades sociales y culturales para facilitar la participación e integración en sus comunidades de acogida. La recaudación solidaria del concierto llegará a la Asociación Fratelli a través de Manos Unidas, que un año más colabora con Cadena 100 para llevar, junto a artistas y público, un rayo de esperanza a quienes más lo necesitan.

«LO QUE DE VERDAD IMPORTA», LA PRIMERA PELÍCULA CIEN POR CIEN BENÉFICA

Rodada en la provincia canadiense de Nueva Escocia, la nueva película de Paco Arango es una celebración de la



vida. Una mezcla de comedia, drama y realismo mágico que, además de entretener, hará sonreír y soñar a la gente. Pero «Lo Que De Verdad Importa» es la primera película 100% benéfica: está dedicada a Paul Newman y sus campamentos especiales para niños con enfermedades graves «Serious Fun Children's Network» por lo que la Fundación Aladina asignará lo todo lo recaudado a esta causa: la de llevar el espíritu, la fuerza y las risas de estos increíbles campamentos a tantos niños como sea posible. En 2007, Paul Newman invitó a Paco a formar parte del consejo de Serious Fun, cargo que sigue ocupando en la actualidad.

El 17 de febrero se estrenó en los cines «Lo Que De Verdad Importa», película que cuenta la historia de Alec, un ingeniero mecánico inglés incapaz de poner en orden su vida. Cuando su tienda de reparación de aparatos electrónicos «El curanderón» está a

punto de quebrar, un familiar que nunca supo que tenía se ofrece a solucionar sus problemas a cambio de que se traslade un año a Nueva Escocia (Canadá), el lugar de origen de sus antepasados. Allí descubrirá que a su alrededor comienzan a suceder las cosas más incomprensibles.

La Fundación Aladina nació en 2005, pero comenzó a gestarse cuatro años antes, cuando Paco Arango pidió a un amigo que le buscara un proyecto en el que “mancharse las manos” y al que pudiera donar su tiempo y devolver parte de la suerte que había tenido en la vida. Con esa idea en la cabeza, llegó un miércoles por la tarde del año 2001 al Hospital Infantil Niño Jesús y se quedó para siempre. La Fundación Aladina proporciona apoyo integral, a través de asistencia psicológica, material y emocional, a niños y adolescentes enfermos de cáncer y a sus familias.



dumio

OPINIÓN

Del mensaje del papa Francisco para la Cuaresma 2017

• “La Cuaresma es un tempo propicio para intensificar la vida del espíritu a través de los medios santos que la Iglesia nos ofrece: **el ayuno, la oración y la limosna**. En la base de todo está la Palabra de Dios, que en este tempo se nos invita a escuchar y a meditar con mayor frecuencia. En concreto, quisiéramos centrarme aquí en la parábola del hombre rico y el pobre Lázaro (cf. Lc 16,19-31)”.

1. EL OTRO ES UN DON

• “La parábola comienza presentando a los dos personajes principales, pero el pobre es el que viene descrito con más detalle: él se encuentra en una situación desesperada y no tiene fuerza ni para levantarse, está echado a la puerta del rico y come las migajas que caen de su mesa, tiene llagas por todo el cuerpo y los perros vienen a lamérselas (cf. vv. 20-21) (...) Lázaro nos enseña que el otro es un don. La justa relación con las personas consiste en reconocer con gratitud su valor. Incluso el pobre en la puerta del rico, no es una carga molesta, sino una llamada a convertirse y a cambiar de vida. La primera invitación que nos hace esta parábola es la de abrir la puerta de nuestro corazón al otro, porque cada persona es un don,

sea vecino nuestro o un pobre desconocido. La Cuaresma es un tempo propicio para abrir la puerta a cualquier necesitado y reconocer en él o en ella el rostro de Cristo. Cada uno de nosotros los encontramos en nuestro camino. Cada vida que encontramos es un don y merece acogida, respeto y amor. La Palabra de Dios nos ayuda a abrir los ojos para acoger la vida y amarla, sobre todo cuando es débil”.

2. EL PECADO NOS CIEGA

• “La parábola es despiadada al mostrar las contradicciones en las que se encuentra el rico (cf. v. 19). Este personaje, al contrario que el pobre Lázaro, no tiene un nombre, se le califica sólo como «rico» (...) La riqueza de este hombre es excesiva, también porque la exhibía de manera habitual todos los días: «Banqueteaba espléndidamente cada día» (v. 19). El dinero puede llegar a dominarnos hasta convertirse en un ídolo tiránico (cf. Exh. ap. Evangelii gaudium, 55). En lugar de ser un instrumento a nuestro servicio para hacer el bien y ejercer la solidaridad con los demás, el dinero puede someternos, a nosotros y a todo el mundo, a una lógica egoísta que no deja lugar al amor e impide la paz”.



• “La parábola nos muestra cómo la codicia del rico lo hace vanidoso. Su personalidad se desarrolla en la apariencia, en hacer ver a los demás lo que él se puede permitir. Pero la apariencia esconde un vacío interior. Su vida está prisionera de la exterioridad, de la dimensión más superficial y efímera de la existencia (cf. ibid., 62)”.

• “Para el hombre corrompido por el amor a las riquezas, no existe otra cosa que el propio yo, y por eso las personas que están a su alrededor no merecen su atención. El fruto del apego al dinero es una especie de ceguera: el rico

no ve al pobre hambriento, llagado y postrado en su humillación”.

• “Cuando miramos a este personaje, se entiende por qué el Evangelio condena con tanta claridad el amor al dinero: «Nadie puede estar al servicio de dos amos. Porque despreciará a uno y querrá al otro; o, al contrario, se dedicará al primero y no hará caso del segundo. No podéis servir a Dios y al dinero» (Mt 6,24)”.

3. LA PALABRA ES UN DON

• “El Evangelio del rico y el pobre Lázaro nos ayuda a prepararnos bien para

III edición del Misal Romano. Una buena oportunidad

Pedro Rodríguez Paz, Delegado episcopal de Liturgia

A punto de entrar en vigor la esperada III edición del Misal Romano, con una renovada traducción de los textos latinos, damos la bienvenida a la misma, promulgada ya por Pablo VI el Jueves Santo, 3 de abril de 1969.

Es esta una nueva edición de ese Misal existente, por lo tanto no se reduce a una simple sustitución de un libro. Podemos definirlo como el libro de oración litúrgica de la Iglesia por excelencia para celebrar el “Sacramento de nuestra fe”; libro que tiene una inseparable unidad con el Leccionario de la Palabra de Dios: antes formaban un único volumen; ahora se separan por una doble razón: **a)** por una necesidad práctica de manejo; **b)** por una finalidad teológica – pastoral en la estructura fundamental de la Eucaristía, queriendo destacar los espacios celebrativos fundamentales: Sede, Altar, Ambón.

Avances litúrgico – pastorales

Tenemos aquí la posibilidad única de revitalizar la pastoral de la celebración eucarística: nos ofrece múltiples riquezas en pro de la comunidad celebrante, y múltiples posibilidades pastorales. Destaca el ejercicio coordinado de los distintos Ministerios (presidencia, lector, salmista, acólito, ministro extraordinario de la comunión, cantor, monitor...)

El volumen publicado nos llega desde una cuidada edición y encuadernación; cuenta con 1386 páginas. Podemos destacar así mismo algunos cambios más significativos: incorporación de



misas de algún santo recientemente canonizado, algunas oraciones para Cuaresma, Pascua y Celebraciones de la Virgen María. Muchos cambios ya se

daban en el Misal de Pablo VI de 1970. En cuanto a gestos y posturas se insiste en que haya uniformidad para armonizar la comunión y subrayar lo que

se está celebrando en cada momento (escucha, meditación, respeto, adoración...).

La postura de pie: es la propuesta para proclamar el Evangelio, las paces, el credo y toda la plegaria eucarística. **La postura de sentados:** hace referencia a la escucha de la Palabra, la homilía, el ofertorio y en el silencio de la comunión. **La postura de rodillas:** se da solo en la consagración.

Se insiste además y mucho en la comunión más expresiva: participar en el Cuerpo consagrado y en la Sangre derramada; así también la mostración del Pan se hace desde la unidad con el Vino; una comunión que nos es dada y recibida desde la Iglesia. Ahora es el obispo diocesano, la Iglesia particular, quien tiene la potestad para otorgar la comunión bajo las dos especies, y cuando se ve pastoralmente oportuno. El canto y la música son también resaltados para expresar la unión de voces y corazones.

Esta versión comenzará a utilizarse, con uso obligado, a partir de la Misa vespertina del primer Domingo de Cuaresma, es decir el cuatro de marzo de dos mil diecisiete.

Que cabe que hacer

Es esta una excelente ocasión para una mejor formación litúrgica en nuestras comunidades, de cara al saber estar y celebrar; una buena ocasión para superar la atonía y la inercia y hacer “limpieza” de tanta creatividad mal enfocada; un motivo para orar los textos de cada día; un motivo para estudiar las líneas teológicas de fondo desde

el documento con que se abre el Misal (O.G.M.R.: Ordenación General del Misal Romano), que nos explica al dedillo la teología, las rúbricas, el sentido pastoral y espiritual de la Misa; se trata de la profundización esencialmente espiritual de la vida litúrgica.

Es una nueva oportunidad que se nos brinda hacer oídos nuevos a fórmulas que nos sonarán también nuevas; se trata de asimilar lo que la Iglesia quiere y propone, desde una cordial recepción por nuestra parte. Es la tarea pendiente de una reforma litúrgica que precisa, ante todo, una profundización. Tenemos la oportunidad de mejorar la calidad y belleza de nuestras celebraciones, de corregir abusos, de vivir la belleza y la verdad del Misterio y el sentido sagrado de la Liturgia. Nos reclama a todos la tarea de cuidar la unidad y la verdadera comunión evitando la improvisación y la anarquía.

Estamos ante una herramienta de formación y celebración, un verdadero regalo de la Iglesia del Señor para la Catequesis de Adultos, los grupos de Acción Católica, la Adoración Nocturna, los grupos parroquiales, los Monasterios y Órdenes religiosos, las Cofradías de Semana Santa...

Es el mejor libro para orar y enseñar cómo ora y celebra la Iglesia; algunos lo califican, con razón, como “un monumento a la espiritualidad litúrgica”; sin olvidar que nuestro Misal Romano es la base inmediata para la traducción a todas las lenguas vernáculas. Por eso reitero que estamos ante una buena oportunidad.

OPINIÓN



dumio

Gracias, don José, por estos dieciocho años de ministerio episcopal



Fue el segundo pontificado más largo en nuestra diócesis desde comienzos del s. XX hasta hoy. Su forma de actuar concordaba con su lema episcopal: “La Palabra de Dios no está encadenada”. De ello dan fe sus numerosos escritos y publicaciones. Por su forma de ser, afable y cercano, se hacía querer, a pesar de las posibles discrepancias. A fin de cuentas todo se superaba. Hoy nos queda el recuerdo agradecido de una persona buena y de una vida entregada. Así consta en los testimonios de sus tres vicarios generales.



Mons. Gea en Mondoñedo con motivo de la ordenación episcopal de Mons. Luis Ángel.

Volvemos a encontrarnos. Na memoria de Mons. Gea Escolano

Mons. Uxío García Amor, Vicario Xeral desde 1987 ata 1993

Despois de doce anos volvo a actualizar a miña memoria e o meu agradecemento no recordo de Mons. Gea Escolano, con quen compartín 18 anos de traballo pastoral e de verdadeira fraternidade persoal. Volvo a encontrarme con el, evocando a súa delicadeza e a súa permanente iniciativa no traballo pastoral en que o acompañei no campo diocesano. Debo iniciar o meu recordo naquel primeiro encontro que tiven con el nunha das Asembleas Episcopais (ano 1987) en que participei como Administrador Diocesano.

El acababa de ser nomeado Bispo da nosa Diocese, e alí tratamos de ir perfilando a súa entrada na Diocese, prevista para o 15 de maio de 1987. Alí aprendín a coñecer a súa grande capacidade de programar e de estimular o traballo comunitario a través dos seus escritos e das súas iniciativas.

Recordo concretamente a primeira carta que el nos enviou desde Madrid (26 maio 1987) propondo os actos de presentación na Diocese. Alí nos dicía: “Espero que mutuamente nos ayude-mos a vivir nuestra amistad con el Señor y entre nosotros. Que unidos todos en el Espíritu de Jesús seamos capaces de dejarnos guiar y conducir por El,



para que tengamos un mismo pensar y sentir, vibrando al unisono con el corazón de Cristo”.

Paréceme que estas palabras son un breve resumo do programa que el quixo realizar a través dos seus libros e cartas pastorais, pero sobre todo a través dese esforzo por difundir o Evanxeo de Xesús na súa misión episcopal. Alí están tamén os seus múltiples libros e a súas propostas catequéticas que tanto estimulou, poñéndose ao

servizo da nosa Diocese.

Todo quedou tamén condensado no seu libro “Un Obispo se confiesa” (1997), no que evoca a súa historia vocacional e o testemuño da súa vida consagrada: “la historia de fe de un hermano a quien el Señor llamó al episcopado, y a quien fue conduciendo por los caminos de la vida”. Que poidamos tamén nós acompañalo agora co noso recordo, a nosa oración e o noso agarimo.



75 cumpleaños de Mons. Gea en Dumio.

Semblanza de don José Gea, Pastor

Alfonso Gil Montalbo, Vicario general desde 1993 ata 1999

Don José era una persona buena. Ciertamente le iba la polémica y, perdonadme el vulgarismo, se metía en todos los charcos -al menos en muchos- y entraba al trapo cuando lo buscaban. Siempre en defensa de una buena causa, que él consideraba causa de la Iglesia, y por ella se batía. Multiplicaba sus artículos en la prensa, aceptaba las entrevistas que le pedían en radio o en televisión... En un encuentro de un grupo de sacerdotes con él llegué a sugerirle que se moderase un poco, que el nombre de la Diócesis de Mondoñedo-Ferrol estaba en permanente debate en los medios. A los tres meses me nombró Vicario General y me dijo: “te pasaré los artículos que escriba antes de publicarlos, para que los veas y me digas tu parecer”. Y así lo hizo durante un tiempo.

Era de reacción rápida y directa. Muy madrugador, convertía en libro lo que eran sus sentimientos o propuestas ante situaciones que vivía u observaba. ¿Que la catequesis no va bien porque los niños dibujan mucho y oran poco? Ahí nos presenta un “Catecismo Básico” y “El Catecismo de los Catequistas”. ¿Cuatro chicas jóvenes ingresan en el noviciado de las Clari-



sas de Ribadeo? Al poco tenemos entre manos “Ligar con Dios”, valorando la vocación religiosa y la respuesta valiente. ¿Acaba de leer “Historia de un alma”, la autobiografía de Santa Teresa del Niño Jesús? Enseguida nos trasmite su emoción al descubrir ese tesoro en “Camino de Lisieux”

Intentó potenciar el laicado, de hecho creó la Delegación Diocesana de Laicos. Pero ese “gigante dormido” no despierta tan fácilmente. El cambio de época era ya una realidad y se precisaba, entonces como ahora, nuevos

planteamientos, conversión sincera y la enorme paciencia de quien se dispone a acompañar procesos. Seguramente ahí está también la falta de respuesta a tantos intentos como realizó para activar la Pastoral Vocacional, un tema muy querido para él, en el que se implicaba personalmente.

Lógicamente los problemas no faltaron. Problemas de relación, problemas de gobierno. Un colectivo amplio como es una Diócesis y un tiempo largo como son los 18 años que ejerció su ministerio entre nosotros son un marco en que errores y desencuentros, por una y otra parte, pueden darse y de hecho se dieron, siendo causa de sufrimiento. Sólo la misericordia purifica la memoria y reconduce situaciones.

Don José nos dio una última lección. Ya jubilado, cuando pudo disponer de su vida libremente - es un decir, porque libre lo fue siempre-, se nos va a Perú. Y allí ha permanecido los años que su salud le permitió, ayudando como sacerdote en parroquias, predicando, confesando, dirigiendo retiros...: una pastoral de base en la que encauzó - y disfrutó - su identidad profunda el cura trabajador que siempre fue.

In memoriam, don José Gea Escolano

Félix Villares Mouteira, Vicario xeral desde 1999 ata 2005

Don José Gea Escolano, Bispo Emérito de Mondoñedo-Ferrol acaba de deixarnos, acaba de ser chamado por Deus Pai para esa morada que lle tiña preparada—como dixo Xesús- desde o comezo do mundo. O seu pasamento acaba de ter lugar na cidade de Valencia.

Don José chegaba á diocese de Mondoñedo-Ferrol na tarde do catorce de xuño de 1987, despois de ter sido primeiro bispo auxiliar na súa Valencia natal e máis tarde, bispo titular de Ibiza. Foi bispo da nosa diocese durante dezaioito anos, ata 2005.

Neste momento, non vou facer —non son quen para iso- unha valoración do seu pontificado, no que hai luces e sombras coma en toda obra humana. Vou limitarme a dar uns datos obxectivos do seu pontificado. A valoración xa o paso do tempo e a historia se encargarán de facela.

Vou tentar de sintetizar nunha ducia de puntos o seu labor á fronte da sede de san Rosendo. Sei que non é doado sintetizar en poucas liñas todo o labor dun



pastor á fronte dunha diocese durante un período tan longo de tempo. Pero hai que intentar facelo.

1) Foi unha constante do seu pontificado a súa preocupación polas vocacións sacerdotais e polas vocacións á vida consagrada. Nunca regateou os medios necesarios nin ó Seminario Menor nin ó Maior. Nos dezaioito anos ordenou trinta novos sacerdotes.

2) Outra preocupación foi a atención ós sacerdotes maiores e enfermos. Visítáboos con frecuencia tanto nas súas casas coma cando estaban ingresados nos hospitais. Neste aspecto hai que subliñar a remodelación dunha parte do Seminario Menor de Mondoñedo para facer unha residencia sacerdotal na que se atopasen cómodos, atendidos e acollidos nos derradeiros anos da súa vida. Tamén hai que destacar o concerto coa Clínica Universitaria de Navarra para a atención especializada ós sacerdotes.

3) A restauración do patrimonio arquitectónico e cultural da diocese foi unha das súas teimas: Así fixéronse trescentas vinte e cinco intervencións das que

duascentas sesenta e tres foron en igrexas, sesenta e dúas en casas reitorais e complexos parroquiais. A estas obras hai que engadir as do Teologado diocesano en Santiago de Compostela, as

obras de restauración e remodelación do Seminario Menor de Mondoñedo, as do Arquivo Diocesano, as das oficinas da curia e as da residencia episcopal en Mondoñedo e as obras levadas a cabo na Domus Ecclesiae de Ferrol.

4) Outros dos aspectos importantes do seu labor pastoral foron as dúas Visitas Pastorais nas que percorreu, unha por unha, as catrocentas vinte e catro parroquias que naquel momento configuraban a diocese de Mondoñedo-Ferrol.

5) A preocupación pola catequese, que o levou a publicar varios catecismos, diversos libros e folletos, foi outra das súas grandes teimas.

6) Promoveu a adquisición do Asilo “Mi Casa” de Ferrol para atender ás persoas maiores máis necesitadas e con menos recursos económicos.

7) Fixo presente a voz da Igrexa nos medios de comunicación social: radio, televisión e prensa escrita. Neste senso, hai que dicir que foi o impulsor da folia diocesana Dumio que aínda está a ver a luz cada último xoves do mes, como o fora antes de Cruceiro.

8) Insistiu na renovación litúrxica e na digna celebración dos sacramentos, sobre todo, do da Eucaristía.

9) Colaborou a animou ó relanzamento da Semana Santa de Ferrol desde o punto de vista pastoral e de atención ós confrades.

10) A don José tamén se lle debe a introdución na diocese da Orde das Virxes Consagradas e do Diaconado Permanente.

11) Outro eido importante da súa actividade son os seus múltiples escritos entre os que están varios libros e duascenas cincuenta e oito Cartas Pastorais nas que se mostrou coma defensor da vida e dos valores do Evanxeo e da tradición da Igrexa.

12) Por último, cómpre sinalar os seus esforzos para levar adiante a construción do Complexo Parroquial de Caranza que hoxe en día e xa unha realidade. Agora a don José tócalle descansar de todos os traballos e recibir de parte de Deus o premio ó seu labor a prol dos demais. Descanse na paz do Señor.

Datos biográficos de Mons. Gea Escolano

Mons. José Gea Escolano nació en Real de Gandía, provincia y archidiócesis de Valencia, el 14 de junio del año 1929. Cursó sus estudios eclesíasticos en el Seminario de Valencia y es ordenado sacerdote el día 29 de junio del año 1953.

Fue nombrado coadjutor de San Jaime Apóstol de Moncada en 1955 y párroco de Nuestra Señora de Fátima de Valencia en el año 1959. También fue profesor de Religión en un instituto de bachillerato durante cinco años, desde 1955 hasta 1959.

Desde 1957 es doctor en Teología por la Universidad Pontificia de Salamanca y más tarde será profesor de Teología Moral en el Teologado de la Sagrada Familia (1960-1966); desde 1970 hasta 1971 fue profesor de Teología Pastoral.

Desde 1967 es párroco de San Jaime Apóstol de Moncada, hasta que es elegido obispo.

Su ordenación episcopal se celebra el 8 de mayo de 1971 en la S. I. Catedral de Valencia, diócesis de la que será obispo auxiliar hasta el año 1976. En este año será nombrado obispo de Ibiza y, desde 1987, fue obispo de nuestra diócesis de Mondoñedo-Ferrol, hasta que fue aceptada la renuncia por la Santa Sede al cumplir los setenta y cinco años (2004). Posteriormente fue misionero en Perú, diócesis de Carabayllo (parte norte de la ciudad de Lima), en la parroquia de Santa María de la Providencia.

En la Conferencia Episcopal Española (CEE) fue miembro de las comisiones episcopales de Pastoral, del Clero, de la Mixta de Obispos y Superiores Mayores y Presidente de la Comisión Episcopal de Pastoral de Turismo.

Últimamente residía en su pueblo natal, Real de Gandía (Valencia).

A Biblioteca do Seminario de Mondoñedo (e 2)

Félix Villares Mouteira



Podemos dicir que é a xoia da Biblioteca do Seminario de Mondoñedo é un **Códice manuscrito** sobre pergameo. Ten as seguintes medidas 15x11x2,5 cm. Está datado, segundo os técnicos, a finais do século XIII e leva por título *Legenda Maior*. Trátase da vida de San Francisco de Asís, composta cara a 1263 polo mestre xeral dos franciscanos San Buenaventura, por encargo da propia orde. Ao texto da *Legenda* acompañao unha compilación de milagres do santo. Desta obra, só se conservan tres exemplares en España: en Toledo, Sevilla e Mondoñedo. Destaca non só a cuidada elaboración senón as letras capitais iluminadas. Esta obra estivo nos últimos anos en tres exposicións: no ano 2012, na cidade da Cultura de Santiago de Compostela, na titulada “Códices”. No ano 2014 estivo en Asís (Italia) e no Pazo de Fonseca en Santiago dentro das exposicións organizadas co gallo dos oitocentos anos da peregrinación de San Francisco de Asís a Santiago.



biblioteca do Seminario mindoniense teñen as letras capitais debuxadas e iluminadas a man en varias cores, outros téñenas gravadas e outros, teñen oco para as iniciais, pero, ó final, quedaron sen facer. O incunabile máis antigo data de 1477: trátase da *Summa Theologica. Prima Pars* de Santo Thomas de Aquino, impreso en Venecia.

Unha obra importante que hai nesta Biblioteca é unha Biblia poliglota en seis grandes tomos que foi impresa en Londres nos talleres de Brianus Waltonus, no ano 1657. Son uns volumes grandes (46 x 30 x 10) Consta dos textos orixinais hebraicos, samaritanos, caldeos e gregos, coas versións antigas seguintes: samaritana, caldea, Vulgata Latina, etiópica, siríaca, grega dos setenta, arábica, pérsica

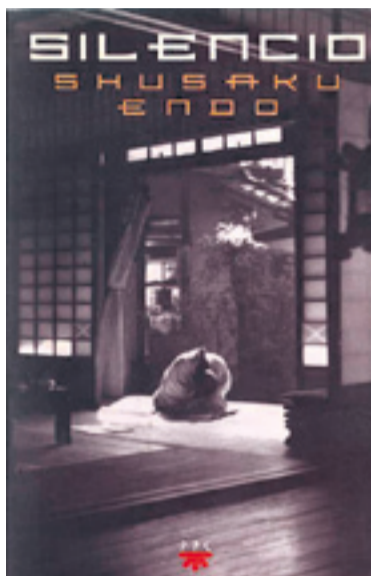
Do século XVI hai nesta biblioteca do Seminario mindoniense mil cento quince volumes e dez mil volumes dos séculos XVII e XVIII. O resto son a maioría do século XIX. No ano 2014 foron dixitalizadas deza-seis obras do século XV cun total de oito mil oitocentas vinte e cinco páxinas e cento noventa e sete de século XVI con cento cinco mil cento sesenta páxinas. O que fai un total de cento trece mil novecentas oitenta e cinco páxinas dixitalizadas ás que pode acceder no repositorio institucional da Biblioteca Dixital de Galicia, Galiciana. Esta dixitalización foi posible gracias a unhas subvencións do Ministerio de Cultura e da Deputación Provincial de Lugo.

SILENCIO, Shusako Endo

Editorial PPC, Madrid 1995

Un xesuita luso, o P. Crisóstomo Ferreira, tras sufrir o tormento da fosa en Nagasaki, apostataba. Levaba de misionero no Xapón 33 anos, era provincial e dirixira e alentara a cregos e fieis.

Este é o comezo da novela do xaponés Shusako Endo. Sitúanos ante as peripecias dos xesuitas que no s. XVI se achegaron ata Xapón para anunciar o evanxeo. Tras as pegadas de Ferreira, acude o P. Sebastián Rodrigo, cheo de ardor misionero. As dificultades do encontro coa xente daquel país, as persecucións, e a apostasía de Ferreira introducéno nunha loita interior que chega a afectarle na súa experiencia relixiosa. O silencio de Deus vai facer pegada nas seguridades do protagonista, e vains cuestionar a cantos se acheguen ás súas páxinas. Sobre esta novela realizou Scorsesse a película “Silencio”, recentemente estreada no noso país.



LA DOCTORA DE BREST (Francia-Dinamarca, 2016)



Reparto: Sidse Babett Knudsen, Benoît Magimel, Charlotte Laemmel, Isabelle De Hertogh, Lara Neumann, Philippe Uchan, Patrick Ligardes, Olivier Pasquier, Gustave Kervern, Myriam Azencot, Pablo Pauly, Eddie Chignara, Raphael Ferret, Christophe Meynet, Gilles Tretton, Garance Mazurek
Director: Emmanuelle Bercot
Duración: 128 min.

Irène Frachon, médica nun prestigioso hospital de Brest, na Bretaña francesa, empeza a asociar a norte dalgúns pacientes co tratamento antidiabético dun medicamento, vendido por unha multinacional farmacéutica do seu país. Os intentos para que os comités médico a proiba ese fármaco chocan con presións que sofre ela e outros colegas. Trátase dun feito real levado ao cine. Ao final a doctora gaña a batalla con moitos costes para a súa vida e profesión. O film plantexa o tema dos efectos secundarios –colaterais- de fármacos que poden sanar unha doenza e dañar ao corpo con outras, porque non foron debidamente probados, para o uso polo afán comercial.



Enderezo electrónico: dumio@mondonedoferrol.org

Dumio na WEB: www.mondonedoferrol.org www.lavozdeg Galicia.es

En Twitter: @mondonedoferrol

En Facebook: www.facebook.com/mondonedoferrol

dumio

PUBLICACIÓN MENSUAL DA DIOCESE DE MONDOÑEDO-FERROL

Editores: La Voz de Galicia Servicio Diocesano de Comunicación

Enderezo Postal: Apdo. 176 - 15480 Ferrol (A Coruña)

Director: Antonio Rodríguez Basanta

Redacción: Ana M. Barro Carlos Alonso Pilar Lourido Concha Quintela Antonio Valín Félix Villares

Diseño e Impresión: La Voz de Galicia



Conversando con...

Eduardo Máiz

Pilar Lourido. Pedagoga y miembro del Servicio diocesano de MCS



Eduardo Máiz es compañero en la Domus Ecclesiae de Ferrol, desde octubre de 2011 cuando el obispo Sánchez Monge le nombra como vice-económico. Persona de exquisitos modales y eterno sentido del humor, es militar, teniente coronel de Intendencia de la Armada de formación, vocación y corazón, me atrevo a decir; disfruta de sus seis nietos y de toda su familia, a la que siempre nombra con orgullo y cariño. Es también el presidente de la Adoración Nocturna en esta diócesis.

DUMIO: Eduardo, ¿la fe se le supone a un militar?

EDUARDO MÁIZ: el himno de la Armada Española termina mencionando el mandato de España y de Dios; al oca, en todos los buques y dependencias de la Armada se canta la oración: “Tú que dispones de viento y mar, haces la calma, la tempestad, ten de nosotros, Señor, piedad, piedad, Señor, Señor, piedad”.

La mar es un medio hostil, con una fuerza descomunal, que es difícil de imaginar sin navegar. En ese medio te sientes frágil y completamente dependiente del propio barco y del resto de la dotación, pero hay momentos en que, como dice una placa en la Escuela Naval Militar, el que no sabe rezar aprende enseguida: unas veces porque el temporal es amenazador y otras porque la calma, el buen tiempo hace que valores la obra maravillosa que es este mundo y disfrutes de una noche estrellada,

pidiendo a Dios que nos la conserve y aumente.

DUMIO: ¿Quiénes han sido las personas que han plantado esa semilla? ¿Quiénes ayudaron a que creciese?

EDUARDO MÁIZ: he tenido la suerte de nacer en una familia cristiana que

me ha inculcado los valores de esta fe. El crecimiento en mi fe ha tenido un recorrido sinuoso, con cuestas arriba, con cuestas abajo... pero siempre con tendencia positiva hasta la actualidad

DUMIO: ¿Por qué has elegido ser adorador nocturno? ¿Se entiende hoy esta misión?

EDUARDO MÁIZ: Durante muchos años me atrajo la Adoración Nocturna, pero nunca tuve ocasión de acercarme a ella, hasta que me invitó un amigo a asistir a una Vigilia; fui y repetí, conociéndola poco a poco y me cautivó: estar con Cristo en la Eucaristía, mirarle y saber que te mira, decirle algo o estar callado, pero estar con Él, sin prisas, abriendo el corazón... Esos ratos de silencio ante el Señor en que te sientes querido, te das cuenta de lo pequeños que somos, de que tenemos que abandonarnos en sus manos para que nos guíe y nos proteja. El adorador nocturno tiene un carisma especial. Creo que es una misión de apostolado que vela en la noche, en un momento en el que el ajetreo de la jornada da paso al silencio que favorece una relación más íntima con Cristo, de auténtica oración y adoración.

DUMIO: Algún lector puede estar pensando, ¿cómo se conjuga esto de ser de Adoración Nocturna y ser vice-económico en la diócesis?

EDUARDO MÁIZ: La Adoración Nocturna se puede conjugar con cualquier otra actividad normal de la vida y, por lo tanto con la de vice-económico de la diócesis, ayudando en todo lo que puedo. El ideal del adorador nocturno, como el de todo católico en general, es tratar de llevar a la vida familiar, laboral, profesional, etc. los principios y valores que emanan de la doctrina: “por sus obras los conoceréis”.



Faragullas

Félix Villares Mouteira

PRESENTACIÓN DO MISAL ROMANO

A Delegación Episcopal de Lituania organizou na diocese a presentación da III edición do Misal Romano en castelán que será de uso oficial e obrigatorio a partir do catro de marzo, primeiro domingo de Coresma. Manuel González López-Corps, doutor en Sagrada Lituania polo Pontificio Instituto San Anselmo de Roma e sacerdote do arcebispado de Madrid, foi o encargado de facer a presentación ás catro e media da tarde do día un de febreiro na Domus Ecclesiae de Ferrol e a partir das dez e media da mañá do día dous, no Seminario Santa Catarina de Mondoñedo.

PASAMENTO DE DON JOSÉ GEA ESCOLANO

Na tarde do pasado día seis de febreiro tivo lugar, na cidade de Valencia, o pasamento de monseñor José Gea Escolano, bispo emérito de Mondoñedo-Ferrol. O funeral tivo lugar na catedral de Valencia, onde foron soterrados os seus restos na capela de San Xosé, e ó que asistiron don Luís Ángel de las Heras Berzal, o Vicario Xeral da diocese, Antonio Rodríguez Basanta, o párroco de Santiago de Mondoñedo, Alfonso Morado Paz e algunhas consagradas da diocese. Na

diocese celebráronse dous funerais. O primeiro tivo lugar na Concatedral de San Xiao de Ferrol o pasado día dez, ás sete e media da tarde. Presidiu o bispo don Luís Ángel de las Heras Berzal e concelebraron sobre trinta sacerdotes. O segundo do funerais celebrouse na Catedral de Mondoñedo, ás once da mañá do día once. Presidiu monseñor de las Heras Berzal e concelebraron o bispo de Lugo, don Alfonso Carrasco Rouco; o de Ourense, don Leonardo Lemos Montañet; o de Tui-Vigo, don Luís Quinteiro Fiuzza, e o emérito de Astorga, don Camilo Lorenzo Iglesias, e uns corenta sacerdotes.

CURSIÑOS PREMATRIMONIAIS

O arceprelado de Ferrol está a levar adiante a programación dos cursiños prematrimoniais. Xa se celebraron catro xornadas dos meses de xaneiro e febreiro. No mes de maio está previstas catro sesións os días cinco, doce, dezanove e vinte e seis e no mes de setembro, os días quince, vinte e dous e vinte e nove e o seis de outubro. Estes cursiños teñen lugar na rúa Magdalena, 153, en horario de vinte trinta a vinte e una trinta. Pola súa banda, o arceprelado de Mondoñedo, ten previsto ter dous cursiños intensivos con horario de once da mañá a dezaseis horas da tarde, que van ter lugar no Seminario Santa catarina de Mondoñedo os días catro de marzo e seis de maio.

DOAZÓN DO PINTOR JOSÉ M^o GONZALEZ COLLADO

Ás seis da tarde do pasado día dez de febreiro, o salón de actos da Domus Ecclesiae, acolleu o acto da sinatura da doazón que o pintor ferrolán José



Maria González Collado fixo á diocese de Mondoñedo-Ferrol dos setenta e sete cadros e apuntes que compoñen a súa obra pictórica de tema relixioso. Na mesa da presidencia do acto estiveron o bispo da diocese, don Luís Ángel de las Heras Hermida, o propio pintor González Collado, Carlos Vidal, Ramón Otero, ecónomo diocesano e o Delegado Episcopal de Patrimonio

Artístico. Asistiron ó acto, que foi público, varios familiares, alumnos e amigos do pintor. Entre as obras doadas, salienta polas súas dimensións e representatividade a “Última Cena” que será ubicada na Catedral de Mondoñedo. Outras obras a destacar son o apostolado, o Cristo resucitado, o boceto para un mural da igrexa de San Rosendo de Canido...

Galicia

C. Quintela



DIOCESES

ARQUIDIOCESE DE SANTIAGO

ÉXITO DA CONFERENCIA DO CARDEAL HONDUREÑO ANDRÉS RODRÍGUEZ MARADIAGA

O sábado día 4, no marco do Hostal dos Reis Católicos, o cardeal arcebispo de Tegucigalpa (Honduras), monseñor Óscar Andrés Rodríguez Maradiaga, pronunciou unha conferencia sobre "A Migración nunha Sociedade Solidaria". Coa súa intervención iniciáronse as actividades da Cátedra "Solidariedade e Desenvolvemento dos Pobo" da Universidade LiberQuaré. O arcebispo de Santiago de Compostela, monseñor Julián Barrio, estivo presente na conferencia, que tivo amplo eco nos medios informativos locais de Santiago.

O SÍNODO DIOCESANO APOSTA POR UNHA MAIOR CORRESPONSABILIDADE DOS SEUS MEMBROS

A finais do mes pasado pechábanse en Santiago os traballos do Sínodo Diocesano. As asembleas xerais que se celebraron desde o pasado mes de outubro finalizaron a súa reflexión sobre os relatorios que foran obxecto de estudo. Todo ese material, xunto ás achegas realizadas nas asembleas, xa están en mans do arcebispo, monseñor Julián Barrio, para a súa definitiva aprobación e que se convertan, así, "en normativa diocesana", tal e como se indica no "Mensaxe Final do Sínodo Diocesano", un texto que xa se pode consultar en <http://www.archicompstela.es/finalizaron-los-trabajos-del-sinodo-diocesano>.

CURSOS FORMATIVOS ONLINE 2017

O Equipo de delegados de Catequeses de Galicia e a Escola de Axentes de Pastoral da Parroquia de Carballo, en colaboración coa delegación de Medios da diocese de Santiago de Compostela, organizan 7 cursos de formación online dirixidos aos distintos axentes de pastoral (animadores

bíblicos, catequistas, relixiosas/vos, e animadores litúrxicos), ao profesorado de Relixión, e en xeral aos laicos e laicas que estean interesados en iniciar e/ou profundar un proceso de formación na súa fe e misión pastoral.

Os cursos ofertados este ano están distribuídos en tres bloques: por unha banda, tres cursos base (Biblia, Liturxia e Catequese), por outra banda, tres cursos monográficos (Discipulado, Espiritualidade litúrxica e un sobre a identidade cristiá en clave vocacional), e por último, un curso especializado en Novas Tecnoloxías no ámbito familiar.

DIOCESE DE LUGO

COMUNICADO CON MOTIVO DO TRASLADO DUN PÁRROCO

O Bispado de Lugo, ante as protestas dalgúns veciños da zona de Friol e Guitiriz con motivo do traslado do sacerdote que atendía parroquias de esa zona, fixo público un comunicado agradecendo as mostras de agarimo ó párroco sainte, á vez que insiste en que, "logo dun longo proceso de discernimento e diálogo coas persoas implicadas nos respectivos nomeamentos realizados na nosa diocese, tomáronse as decisións oportunas pensando sempre no ben das comunidades parroquiais e dos propios sacerdotes". Insistindo en que os sacerdotes implicados nos novos nomeamentos, "aceptaron voluntariamente, polo que sería erróneo pensar nalgún tipo de imposición ou coacción".

CAPELA DA SOIDADE

A emblemática Capela da Soidade de Lugo, a cargo da Orde Franciscana Segrar, quedou parcialmente arrasada pola choiva que entrou no recinto como consecuencia das obras de retellado levadas a cabo na mesma. Boa parte do material que fora almacenado para evitar danos durante os traballos e cedido en custodia á Xunta, que foi a que finan-

ciou os traballos, está moi deteriorado porque a auga da choiva chegou ao mesmo.

DIOCESE DE TUI-VIGO

CENTENARIO DO PONTIFICADO TUDENSE DE LEOPOLDO EIJO GARAY (1914-1917)

Fai cen anos o Bispo que por máis anos pastoreará na historia (40) a diocese de Madrid, o vigués Mons. Leopoldo Eijo Garay, viviu as súas primicias episcopais nesta diocese de Tui. Está a piques de concluir as "datas centenarias do pontificado tudense (1914-1917)" do entón novísimo Bispo, a quen san Pío X encomendou rexer a diocese na que había nado 36 anos antes.

CONCERTO A BENEFICIO DE CÁRITAS DE TUI - VIGO

O venres 17 de febreiro o Teatro Afundación acollerá ás 20:30 h. a 2ª Sinfonía de Gustav Mahler, "Resurrección". Este programa, reúne en escena a 250 intérpretes, constituindo un fito excepcional na vida musical de Vigo. A súa realización foi posible, grazas á colaboración do Conservatorio Superior de Música de Vigo con institucións musicais do outro lado do Miño; unha colaboración que comezou xa no curso pasado, e que nesta ocasión quere ter ademais unha dimensión solidaria e humanitaria xa que o Concerto é a beneficio de Cáritas Diocesana de Tui-Vigo.

DIOCESE DE OURENSE

SAN FRANCISCO BLANCO

Como todos os anos, o pobo de Tameirón celebrou a festa en honra de San Francisco Blanco, misionero mártir en Xapón e patrón dos nosos misioneiros. Ás 12,30 h. comezaba a procesión para continuar coa Eucaristía presidida polo Sr. Bispo, nun día en que como sempre a Delegación de Misións e a parroquia de Santiago das Caldas peregrinaban ao Tameirón.

Axenda



FERROL: ORACIÓN ARCIPRESTAL

O Santuario de Nosa Señora das Angustias vai acoller, das oito ás nove da noite, do día vinte e catro de febreiro, un encontro de oración arciprestal que van dirixir as Discípulas de Jesús.

COMEZO DO TEMPO DE CORESMA

O día un de marzo celébrase o Mércores de Cinza co que dá comezo a Coresma ou Corentena –como lle chama moita xente–, un dos tempos fortes do ano litúrxico que nos prepara para celebrar a Pascua. Nas celebracións litúrxicas deste día bendícese e imponse a cinza sobre as nosas cabezas.

SOLEMNIDADE DE SAN ROSENDO

O día primeiro de marzo celébrase todos os anos a Solemnidade de San Rosendo patrono da diocese de Mondoñedo-Ferrol. Dado que coincide co Mércores de Cinza, a celebración trasládase ó xoves día dous. Ese día, ás doce e media da mañá, haberá unha solemne Eucaristía na Santa Igrexa Catedral Basílica de Mondoñedo que presidirá o bispo da diocese, don Luís Angel de las Heras Berzal e na concelebrarán os membros do cabido catedralicio e outros sacerdotes da diocese.

RETIRO DE CORESMA EN FERROL

Como é tradicional, cada ano ó comezo da Coresma, o Arciprestado de Ferrol organiza unha xornada de retiro. Este ano vai ter lugar a partir das cinco da tarde do domingo, día cinco de marzo nos locais parroquiais de Nosa Señora do Rosario de Ferrol. Dirixirá este retiro Fernando Barro Barro, irmán de La Salle.

FERROL: CHARLAS CORESMAIS

O arciprestado de Ferrol vai organizar unhas Charlas Coresmais que terá lugar na zona do Ensache (parroquia de San Pedro), no Centro da cidade (parroquia de San Xiao), na zona de Caranza (parroquia de Santa María) e na zona rural (igreja de Serantes).

DÍA DO SEMINARIO

Este ano o Día do Seminario vai celebrarse o dezanove de marzo, domingo. O lema deste ano é "Preto de Deus e dos irmáns". Esta Xornada está organizada pola Delegación de Pastoral Vocacional.

ACTIVIDADES DE FORMACIÓN NO ARCIPRESTADO DE FERROL

Dentro das actividades de formación para o curso 2016/17, centradas en tres temas: Liturxia, Catequética e Doutrina Social que, desde o mes de outubro, está a levar adiante o Arciprestado de Ferrol, o día dezoito de marzo, desde as once ás trece horas, o Delegado Episcopal de Cáritas, Alfonso Gil Montalvo, falará sobre Caridade e Doutrina Social. Esta xornada terá lugar, como as anteriores, na Domus Ecclesiae



Internet y Redes Sociales

Por Carlos Alonso Charlón, director de la página web y redes sociales de la diócesis

Los tuits del papa Francisco

FEBRERO @pontifex_es

- Estemos cerca de los hermanos y hermanas que viven la experiencia de la enfermedad, y también de sus familias
10-feb
- Escuchemos el grito de tantos niños esclavizados. Que nadie sea indiferente a su dolor. @M_RSeccion
7-feb
- Quien no cree o no busca a Dios quizá no haya sentido esa inquietud porque le ha faltado un testimonio
5-feb
- ¡Actúa! ¡Vive! Y ante tu vida, ante tu testimonio, alguien te preguntará: ¿Por qué vives así?
4-feb
- No nos olvidemos nunca de rezar los unos por los otros. La oración es nuestra mayor fuerza
3-feb



¿Por qué buscamos a Dios?
Para el ser humano es natural buscar a Dios. Todo su afán por la verdad y la felicidad es en definitiva una búsqueda de aquello que lo sostiene absolutamente, lo satisface absolutamente y lo reclama absolutamente. El hombre sólo es plenamente él mismo cuando ha encontrado a Dios.

EL PROTAGONISTA: Mons. José Gea Escolano

"Soy un obispo normal y corriente que no ha destacado en nada y que lo único que ha pretendido en su vida ha sido servir al Señor allí donde el Señor lo ha puesto"
Historia del 'Sí' de un obispo
www.lettradigitales.es/jose-gea



Nos seguís en:

Twitter: **2.415**
 Facebook: **2.788**
 Youtube: **53**
 Instagram: **156**
 Google+: **64**
 Flickr: **20** (fotos)
 Ivoox: **203** (escubhas Febrero)

Cada último Xoves de mes en La Voz de Galicia

www.mondonedoferrol.org



O equipo de redacción de Dumio quere agradecer todas as felicitacións e suxestións que recibiu de moitas persoas e institucións. No noso afán de seguir mellorando, comunicamos ós nosos lectores que estamos abertos a todo tipo de colaboración. Poden facernos chegar as súas aportacións a través do noso enderezo postal ou electrónico.